VII EDIZIONE "I GIORNI DELLE ROSE" – 31 maggio, 1, 2 giugno 2019

"3° CONCORSO I GIARDINI DELLE ROSE"

BANDO DI SELEZIONE

ALLEGATO A – Testo del bando

SEZIONE 1 - CONDIZIONI GENERALI DELLA SELEZIONE.....2

SEZIONE 2 - RELAZIONE DESCRITTIVA.....6

Termini e scadenze

Data di pubblicazione del bando.....	24/01/2019
Iscrizione alla selezione entro il.....	06/04/2019
Consegna elaborati entro il.....	26/04/2019
Esame preliminare.....	27/04/2019
Riunione della commissione giudicatrice.....	04/05/2019
Comunicazione esito della selezione…….....	06/05/2019

SEZIONE 1 - CONDIZIONI GENERALI DELLA SELEZIONE

1.1 Promotori della selezione
Garden Club di Perugia, Via Vivenza, 108 – 06129 Perugia (PG)
Vivai UMBRAFLOR Azienda Vivaistica Regione Umbria - 06038 Spello (PG)

1.2 Sede di coordinamento
Chiocchini&Partners, Strada dei Loggi, 53/c – 06135 Perugia (PG)
Segreteria organizzativa "3° Concorso I Giardini delle Rose"
Arch. Stefano Chiocchini
concorsoigiardinidellerose@gmail.com

1.3 Oggetto della selezione
Il Garden Club Perugia e i Vivai UMBRAFLOR, indicono la 3° edizione del "CONCORSO I GIARDINI DELLE ROSE", nell'ambito della manifestazione "I GIORNI DELLE ROSE 2019".
Oggetto della selezione è la progettazione e realizzazione di 3 giardini a tema (vedi sezione 2 relazione descrittiva).
Per la realizzazione dei giardini possono essere utilizzati materiali diversi, purché lo spazio messo a disposizione venga occupato per almeno il 60% da materiali vegetali vivi.
Finalità della selezione è individuare idee di assoluta tendenza e novità che sappiano ben interpretare il tema proposto nella relazione descrittiva.

1.4 Tipo di selezione
La selezione è bandita su scala nazionale come concorso di idee aperto in un'unica fase.

1.5 Fondamento giuridico del concorso
La base giuridica per lo svolgimento del concorso è costituita dal testo del bando con le condizioni, dalla relativa relazione descrittiva e dagli allegati.
Non sono applicabili altre disposizioni di legge e/o integrative.

1.6 Condizioni di ammissione
La selezione è aperta a vivaisti, architetti paesaggisti, progettisti di giardini, designer, artisti, architetti, ingegneri, agronomi, comunque a persone fisiche in possesso della capacità di progettare e realizzare giardini ad insindacabile giudizio della giuria.
Con la presentazione della domanda, il soggetto partecipante s'impegna a realizzare il progetto, se selezionato dalla Commissione Giudicatrice.

1.7 Cause di esclusione dei partecipanti
Non possono partecipare alla selezione coloro che sono coinvolti/e in maniera diretta alla stesura del bando e all'esame preliminare dei progetti, i/le componenti della commissione giudicatrice, i loro coniugi, i loro parenti ed affini di 1° e 2° grado, i loro soci o dipendenti, nonché i diretti superiori ed i collaboratori delle persone citate.

1.8 Lingua e sistema di misura
La lingua della selezione è l'italiano.
Per gli allegati del bando e gli elaborati vale esclusivamente il sistema di misura metrico decimale.

1.9 Spazi espositivi
Gli spazi destinati alla progettazione ed alla realizzazione degli elaborati selezionati dalla Commissione Giudicatrice, verranno individuati dagli Enti promotori all'interno del Parco di Villa Fidelia ed avranno un'estensione di circa mq 16,00 (vedere allegato D).

1.10 Allegati alla selezione
A. Testo del Bando (formato pdf)
B. Modulo di iscrizione (formato pdf)
C. Planimetria generica del parco di Villa Fidelia con le aree in previsione destinate al "3° CONCORSO I GIARDINI DELLE ROSE" (formato pdf)
D. Planimetria di un'area espositiva tipo della superficie di circa 16 mq (formato pdf)

Tutti gli allegati alla selezione possono essere richiesti all'indirizzo mail *concorsoigiardinidellerose@gmail.com*, oppure scaricati online dall'indirizzo *www.igiornidellerose.it* o dalla pagina Facebook *concorso i giardini delle rose.*
Gli allegati saranno disponibili fino alla scadenza del termine di consegna degli elaborati (26/04/2019).

1.11 Iscrizioni alla selezione
L'iscrizione alla selezione è gratuita e potrà essere effettuata esclusivamente in forma scritta con il modulo di iscrizione di cui all'allegato B compilato e da inviare alla sede di coordinamento (Chiocchini&Partners, Strada dei Loggi, 53/c – 06135 Perugia - PG) tramite posta raccomandata A/R, o tramite posta elettronica all'indirizzo concorsoigiardinidellerose@gmail.com

1.12 Documentazione richiesta
Ai partecipanti vengono richiesti i seguenti elaborati da consegnare in due copie cartacee (integrate da una copia in formato pdf o jpg su supporto CD-ROM) che dovranno ben rappresentare con qualsivoglia tecnica di grafica o disegno l'idea progettuale dello spazio espositivo sul tema ***"LA ROSA INDIANA"***:
Elaborato n° 1:
presentazione grafica in formato A3 max 3 fogli in totale comprendenti:
1)Planimetria in scala
2)Una o più sezioni, Prospettiva o Assonometria o Rendering dell'allestimento di progetto
3)Schema vegetazionale delle piante impiegate (tenendo conto della realizzazione all'aperto nel parco di Villa Fidelia e della reperibilità delle diverse specie nel periodo della manifestazione).
Elaborato n° 2
Descrizione del concetto progettuale in una unica pagina di formato A4;
Elaborato n° 3
Curriculum del partecipante singolo o di tutti i componenti del gruppo, indicando in tal caso il nome del capogruppo (max. 2 pagine in formato A4).
Tutto il materiale di cui ai punti precedenti dovrà essere inserito in busta chiusa che dovrà riportare all'esterno l'indicazione: 3° CONCORSO "I GIARDINI DELLE ROSE" 2019

1.13 Consegna degli elaborati
La consegna degli elaborati dovrà avvenire entro le ore 12,00 del 26/04/2019.
Gli elaborati possono essere consegnati a mano dal lunedì al venerdì dalle ore 9,00 alle ore 13,00 e dalle ore 15,00 alle 19,00.
In caso di spedizione a mezzo posta (raccomandata A/R) o corriere gli elaborati devono pervenire a destinazione entro l'ora e la data sopra indicata.

La spedizione avviene ad esclusivo rischio del partecipante al concorso.
Sulla seconda busta usata per la spedizione e contenente quella degli elaborati dovrà essere indicato l'indirizzo del mittente e l'indirizo di spedizione:
Chiocchini&Partners, Strada dei Loggi, 53/c – 06135 Perugia (PG)
Segreteria organizzativa "3° Concorso I Giardini delle Rose"

1.14 Procedure e criteri di valutazione
La Commissione Giudicatrice sottoporrà in un primo momento i lavori ad un esame preliminare, in seguito darà la valutazione definitiva.
La Commissione Giudicatrice valuterà gli elaborati seguendo i seguenti criteri:
- qualità della creazione e della progettazione
- innovazione dell'idea
- attrattiva della realizzazione
- fattibilità della realizzazione
- originalità della proposta (non essere stata presentata in contest precedenti).

1.15 Esame preliminare
Verrà svolto un esame preliminare secondo criteri oggettivi, in particolare rispetto alla rispondenza dell'elaborato al contenuto richiesto.
L'esame preliminare avverrà in data 27/04/2019.

1.16 Commissione giudicatrice
Il Garden Club di Perugia si riserva di nominare la Commissione dopo la presentazione dei progetti.
Le riunioni della commissione sono valide anche in assenza di un membro su cinque che potrà essere sostituito dal membro supplente.
La Commissione Giudicatrice si riunisce in presenza di tutti i componenti.
Ogni decisione dev'essere sottoposta a votazione.
Il Presidente della Commissione Giudicatrice supervisionerà i lavori e avrà diritto di voto.
Non sono ammesse astensioni.
Le decisioni della Commissione sono inoppugnabili.
La Commissione si riserva il diritto di ammettere alla realizzazione un numero di partecipanti inferiore ai previsti nel caso in cui la qualità dei progetti non raggiungesse lo standard previsto per la partecipazione al 3° CONCORSO "I GIARDINI DELLE ROSE".

1.17 Pubblicazione dei risultati
Gli autori delle idee ammesse verranno informati via posta elettronica secondo il calendario stabilito ovvero dal giorno 06/05/2019.

1.18 Realizzazione del progetti e termine di realizzazione dei lavori
La concessione degli spazi per la realizzazione dei progetti sarà effettuata dal Garden Club di Perugia a titolo gratuito.
I progetti ammessi alla partecipazione dovranno essere realizzati a cura dei concorrenti selezionati dal 3° CONCORSO "I GIARDINI DELLE ROSE" in sinergia con il vivaio sponsor locale indicato dalla Commissione Giudicatrice, UMBRAFLOR.
Le realizzazioni saranno opportunamente pubblicizzate dal Garden Club di Perugia.
Per la realizzazione i progettisti potranno ricorrere a sponsor direttamente reperiti dagli stessi (per arredi, elementi artistici o materiali particolari) e che eventualmente verranno menzionati sulle tabelle di presentazione dei progetti posizionate a lato delle realizzazioni.
La disponibilità alla realizzazione ed alla supervisione dell'opera del vivaio è condizione

vincolante per la partecipazione alla selezione.
Alla consegna degli elaborati deve essere indicata la ditta (se presente) che parteciperà come eventuale sponsor alla realizzazione dell'allestimento (ditta, impresa, giardiniere, etc.).
La Commissione Giudicatrice dopo aver selezionato i progetti vincitori metterà in contatto con i progettisti il vivaio UMBRIAFLOR che in sinergia con essi realizzerà il progetto nei tempi utili per l'esposizione della realizzazione nei giorni della manifestazione.
Il Garden Club di Perugia metterà a disposizione, come da regolamento generale della manifestazione, un punto acqua.
I giardini dovranno essere completati entro le ore 15 del giorno 30/05/2019.

1.19 Manutenzione dei giardini realizzati
I lavori di manutenzione durante i giorni della manifestazione dello spazio/progetto realizzato dovranno essere svolti a cura dei progettisti e/o del vivaio sponsor.

1.20 Diritti d'autore
Gli elaborati premiati diventano proprietà del Garden Club Perugia che si riserva il diritto di pubblicare gli elaborati indicando il nome dell'autore/autrice ma senza corrispondere compensi; in ogni caso gli/le artisti/e conservano il diritto d'autore sulle loro idee e possono pubblicarle senza limitazioni. Il Garden Club Perugia potrà, in sede di realizzazione, condensare in un concetto generale le idee dei premiati.

1.21 Pubblicazione degli elaborati & mostra dei progetti selezionati
Il Garden Club Perugia allestirà nella limonaia di Villa Fidelia, una mostra dei progetti selezionati che sarà visitabile durante l'intera manifestazione.

1.22 Premiazione dei progetti selezionati
I partecipanti al Concorso selezionati saranno presentati dal Garden Club Perugia, insieme alla Commissione Giudicatrice durante la manifestazione de "I GIORNI DELLE ROSE 2019" presso la sala espositiva/conferenze della limonaia.
Il giorno della presentazione dei progetti sarà comunicato nel sito internet *www.igiornidellerose.it* e nella pagina Facebook *concorso i giardini delle rose*

1.23 Premi ai primi 3 classificati
I primi 3 partecipanti al Concorso selezionati saranno premiati dal Garden Club Perugia e dal main sponsor UMBRAFLOR con buoni di spesa da utilizzare nei vivai della ditta.

1.24 Accettazione
Con la partecipazione i/le concorrenti accettano tutti i termini e le condizioni che regolano il presente bando.

SEZIONE 2 – RELAZIONE DESCRITTIVA

2.1 Relazione Descrittiva del Tema del Concorso
Nell'ambito de "I GIORNI DELLE ROSE 2019", dopo il successo delle cinque precedenti edizioni, il Garden Club di Perugia indice la terza selezione a livello nazionale del CONCORSO: "I GIARDINI DELLE ROSE", che mette in competizione le migliori idee e realizzazioni in tema di piccoli giardini.
Un concorso di questo tipo non può essere che innovativo, per questo le creazioni saranno legate ad un tema che varierà nelle successive edizioni.

Il **tema** della seconda edizione del Concorso ***"i Giardini delle Rose"*** è:

"La Rosa Indiana ".

C'è un'altra patria dei profumi, oltre alla francese Grasse. È Kannauj, regione dell'India settentrionale. In questa Grasse d'Oriente piante e fiori tipici si trasformano in oli essenziali e fragranze. Il metodo di estrazione è antico e risale all'epoca d'oro del continente, quella della dominazione islamica Moghul del XVI secolo. Fu infatti la regina Roses di Noorjahan ad iniziare la preparazione dei profumi (e degli aromi per i dolci) distillando rose e kewra con l'Attar, alambicchi rudimentali che sfornano oli profumati senza usare l'alcol, molto simili all'odore dei fiori e delle piante originali. Oggi i forni Attar vivono una seconda giovinezza, in particolare a Kannauj, grazie alla produzione di essenze e profumi che, negli ultimi anni, stanno superando i confini per essere esportati in tutto il mondo. L'India è l'unico paese ad avere organizzato una istituzione governativa che si occupa di supportare la ricerca e la qualità nella coltivazione e nella produzione di aromi e materie prime per la profumeria. E in questo ambito specifico di lavorazione la ROSA è il fiore più importante come lo è sempre stato per i giardini indiani, eleganti ed emozionali.
Esprimete il vostro concetto di Rosa Indiana, in un progetto innovativo e rispettoso del verde ricordando sempre, come ha detto il Prof. Guido Giubbini, che "La Rosa non è solo un fiore, ma un oggetto d'arte…"

I **progetti vincitori selezionati dalla giuria** saranno realizzati all'interno dell'edizione de **"I Giorni delle Rose" 2019**, una manifestazione interamente incentrata sulla conoscenza della ROSA che presenta, all'interno della bellissima Villa Fidelia e del suo parco, espositori florovivaistici specializzati, artigiani ed aziende italiane con prodotti inerenti al tema, eventi culturali quali conferenze, presentazione di libri, concorso di poesia e concorso fotografico.

Un format vincente che ha segnato il successo della manifestazione, un evento che ha attirato durante i 6 anni precedenti **più di 100.000 visitatori** da tutta Italia e dall'estero.

Con questa iniziativa il Garden Club Perugia vuole far crescere ulteriormente la manifestazione e renderla anche una vetrina delle migliori realizzazioni nell'ambito del verde urbano e domestico e quindi un **imperdibile appuntamento per gestori del verde pubblico e privati cittadini** alla ricerca di idee per realizzare o innovare il proprio giardino.

Le iscrizioni alla selezione sono fissate **entro il 6 aprile 2019** secondo le modalità del bando.
Finalità dell'evento è di individuare idee di assoluta tendenza e novità che sappiano ben interpretare il tema proposto nella relazione descrittiva.
La consegna degli elaborati è fissata **entro il 26 aprile 2019**.

Ulteriori informazioni sul sito: *www.igiornidellerose.it*
sulla pagina facebook: *concorso i giardini delle rose*
oppure richiedendole all'indirizzo mail: *concorsoigiardinidellerose@gmail.com*

Vi ringraziamo per l'attenzione e inviamo cordiali saluti.

CON PREGHIERA DI DIFFUSIONE

Garden Club Perugia
Giuseppina Massi Benedetti
Presidente

Concorso I Giardini delle Rose
Arch. Stefano Chiocchini
Responsabile & Art Director